

Go Seven

Type 32 Counts / 4 Wall / ECS
Level Beginner
Music Seven Lonely Days by Bouke
Choreograph Ria Vos

Heel grind, coaster step, rock forward, Triple back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit re, nur die Hacke aufsetzen (Fussspitze zeigt nach li) - Gewicht zurück auf Fuss li (dabei die re Fussspitze nach re drehen)
3&4 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heran und kleinen Schritt nach vorn mit re
5-6 Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 ¼ Drehung li und Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heran, ¼ Drehung li und Schritt nach vorn mit li (6h)

Heel grind, coaster step, touch forward, point & point, hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit re, nur die Hacke aufsetzen (Fussspitze zeigt nach li) - Gewicht zurück auf Fuss li (dabei die re Fussspitze nach re drehen)
3&4 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re
5-6 Linke Fussspitze vorn auftippen - Linke Fussspitze li auftippen
&7-8 Li Fuss an re heransetzen und rechte Fussspitze re auftippen - Rechtes Knie anheben

Chassé r, rock back, side, hold/clap & side, hold/clap

- 1&2 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach re mit re
3-4 Schritt nach hinten mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
5-6 Schritt nach li mit li - Halten/Klatschen
&7-8 Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach li mit li - Halten/Klatschen

Cross, ¼ turn r, side, cross, point, step r + l

- 1-2 Re Fuss über li kreuzen - ¼ Drehung re und Schritt nach hinten mit li (9 Uhr)
3-4 Schritt nach re mit re - Li Fuss über re kreuzen
5-6 Rechte Fussspitze re auftippen - Schritt nach vorn mit re
7-8 Linke Fussspitze li auftippen - Schritt nach vorn mit li

Wiederholung bis zum Ende